casa d'aste

Coralli e Cammei di Torre del Greco



Catalogo - Genny Cervasio

Opere 2022



Corso Vittorio Emanuele, 111
Torre del Greco
NA 80059
Tel. **+39 0813997285**
ecoral@gmail.com
www.ecoral.it

ECORAL®

Digital Marteting a cura di:
Ecoral

casa d'aste
CC
Coralli e Cammei di Torre del Greco

Per rimanere informato circa i nostri eventi..

Seguici su:
www.astecoralliecammei.it

Per ottenere maggiori informazioni:
Invia tramite **WhatsApp**
le foto dei tuo oggetti al
+39 331 132 7088

Richiedi:
e-mail informativa
info@astecoralliecammei.it

AVVERTENZE

Tutti i lotti sono muniti delle autorizzazioni necessarie alla commercializzazione.
I lotti assegnati, saranno recapitati a mezzo spedizione assicurata all'indirizzo indicato dal compratore.
Per tutti i lotti assegnati è possibile esercitare il diritto di recesso ai sensi dell'**articolo 52** del codice di consumo.

Biografia

Gennaro Cervasio, nato a **Torre del Greco** (NA) il 03/03/1975.
Diplomato al Liceo Artistico di Napoli.



Le Vibrazioni

DETTAGLI TECNICI

Misura: 60x45 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Baciarsi è, infatti, una potente forma di comunicazione non verbale con cui si possono esprimere sentimenti di affetto, tenerezza, amicizia, amore e romanticismo. Le labbra sono dotate di molte terminazioni nervose, che le rendono sensibili al tatto e al morso: la stimolazione di labbra, lingua, muscoli facciali e pelle tramite un bacio scatena una cascata di impulsi neurali che raggiunge il cervello, il quale elabora tutte le sensazioni percepite. Le striature che attraversano i volti esprimono, secondo l'artista, gli impulsi neuronali stimolate dall'atto.

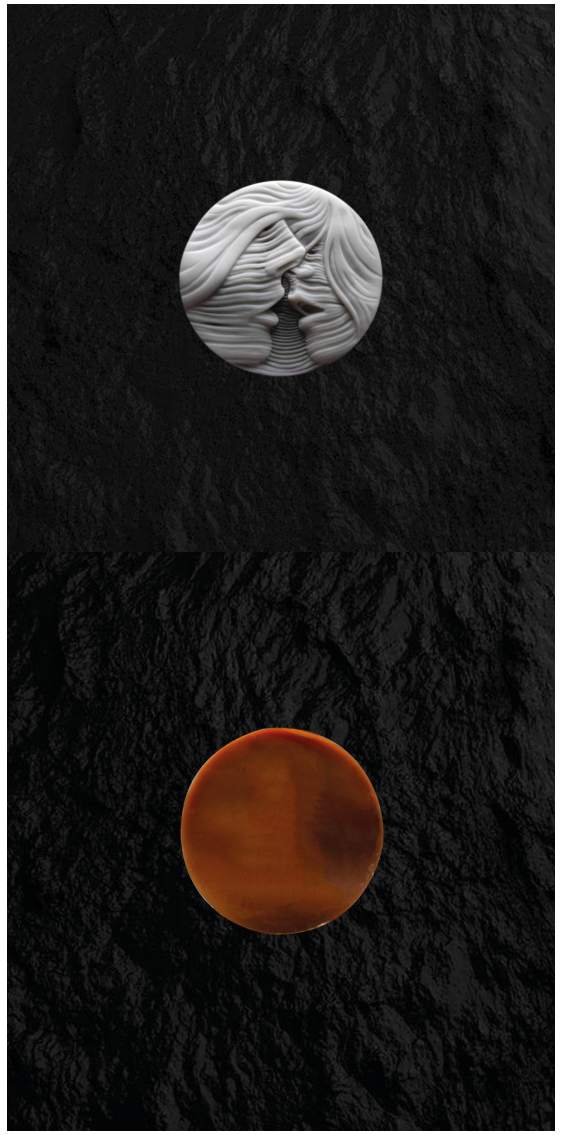
PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2021
Pubblicato da Casa D'Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco

Le Vibrazioni

DETTAGLI TECNICI

Misura: 50x50 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica
(Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Opera della serie “Le Vibrazioni”

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2021
Pubblicato da Casa D’Aste Coralli
e Cammei di Torre del Greco



Le Vibrazioni

DETTAGLI TECNICI

Misura: 50x36 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica
(Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Opera della serie “Le Vibrazioni”

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D’Aste Coralli
e Cammei di Torre del Greco

Introspettive

DETTAGLI TECNICI

Misura: 60x45 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Platone si chiedeva: “Perché non rivedere i nostri stessi pensieri con calma e pazienza, esaminandoli a fondo per capire che cosa rappresentano davvero dentro di noi?”. L’introspezione veniva molto spesso paragonata alla percezione e alla memoria. Ma che cosa significa davvero questa parola? La donna raffigurata realizza un’auto-osservazione dei processi della sua vita, grazie alla quale riesce a conoscersi meglio. Rappresenta la capacità di riflessione che la mente possiede per diventare cosciente dei suoi stessi stati e fare riferimento a essi.

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D’Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco

La Gabbia

DETTAGLI TECNICI

Misura: 58x43 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

“Forse fa male, eppure mi va di stare collegato, di vivere di un fiato, di stendermi sopra al burrone, di guardare giù, la vertigine non è paura di cadere ma voglia di volare”, sono i versi che hanno ispirato la realizzazione del cammeo, dove la fuga con la fantasia, appare l’unica via per scappare dalle convenzioni e dalle paure che la vita ti presenta.

PUBBLICAZIONI

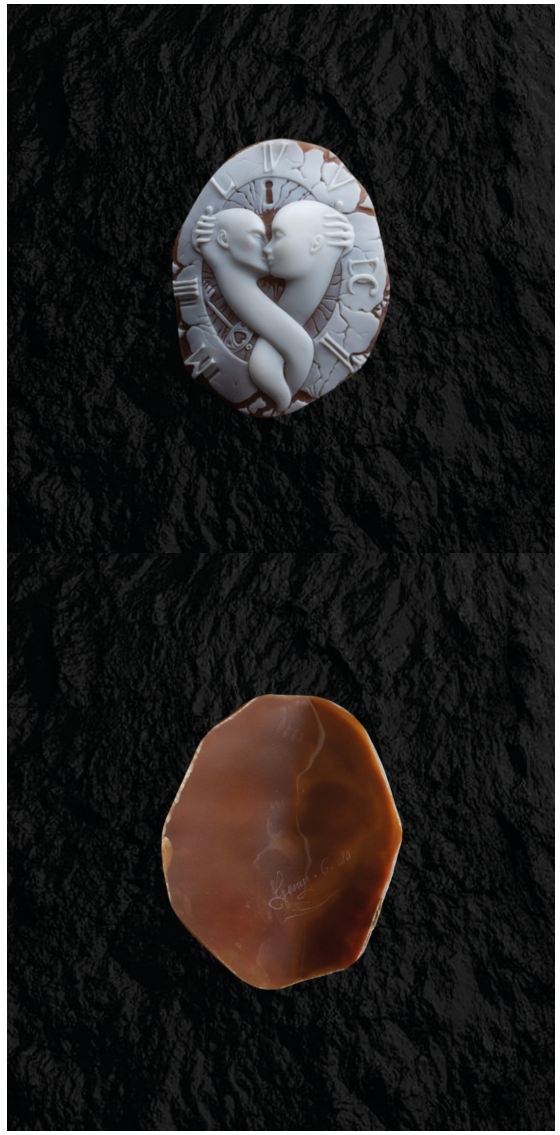
Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D’Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco



I Gemelli

DETTAGLI TECNICI

Misura: 72x55 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica
(Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Ispirato da una scultura di **Frank Kuman**, Cervasio ridetermina l'incontro, all'interno del ventre materno di due vite che potrebbero essere concepite insieme o soltanto uno, l'altro sarà vittima della natura. Solo la chiave dell'amore utilizzando la serratura del tempo potrà determinarne il risultato.

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2020
Pubblicato da Casa D'Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco

Il Viaggio

DETTAGLI TECNICI

Misura: 50x38 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica
(Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Partire per lasciarsi alle spalle il passato ed affrontare il futuro senza rimpianti. Cervasio rappresenta questo cambiamento, immaginando di andare incontro al futuro ma guardando indietro, uno sguardo che racchiude la consapevolezza e la voglia di affrontare un cambiamento, una evoluzione.

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D'Aste Coralli
e Cammei di Torre del Greco

Il Ghiaccio

DETTAGLI TECNICI

Misura: 49x30 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Chi di noi non ha pensato almeno una volta di essere ibernato per sfuggire alla morte o per allungare il corso della nostra vita?
Potremmo svegliarci in un'altra epoca e scoprire un modo diverso da quello che abbiamo conosciuto, un mondo nuovo. E così, Cervasio, si ritrova a guardare una donna che sta per risvegliarsi dalla sua ipotermia.

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D'Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco

Il Bene e il Male

DETTAGLI TECNICI

Misura: 109x82 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Il bene e il male, secondo Cervasio, avviene in una rappresentazione unitaria. Tutte le figure, possono generare il bene e il male che rappresentano le 2 facce di una stessa medaglia. Così l'angelo che è demonio allo stesso tempo, la donna divorata dai serpenti e dalle sue ambizioni che da la nascita alla fenice. Tutto sotto una nuova entità che osserva l'evoluzione del bene e del male, stavolta senza le fattezze di un vecchio con la barba ma di una donna alata.

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D'Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco

Estasi

DETTAGLI TECNICI

Misura: 52x43 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica
(Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

La raffigurazione delle estasi mistiche dei santi e delle loro visioni del divino, rappresenta uno dei temi più cari all'arte barocca. Bernini, con la sua **"Estasi di santa Teresa"** influenza quest'opera nella quale s'intravede un'estasi profana divergente da un afflato mistico. La visione, in chiave contemporanea, dell'estasi, non determina uno scontro tra sacro e profano, ma rivendica la sensazione dell'estasi di matrice fisica e non solo mistica.

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D'Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco

Estasi

DETTAGLI TECNICI

Misura: 60x45 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Opera della serie “Estasi”

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D’Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco



Estasi

DETTAGLI TECNICI

Misura: 60x45 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Opera della serie “Estasi”

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D’Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco

Estasi

DETTAGLI TECNICI

Misura: 65x48 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica
(Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Opera della serie “Estasi”

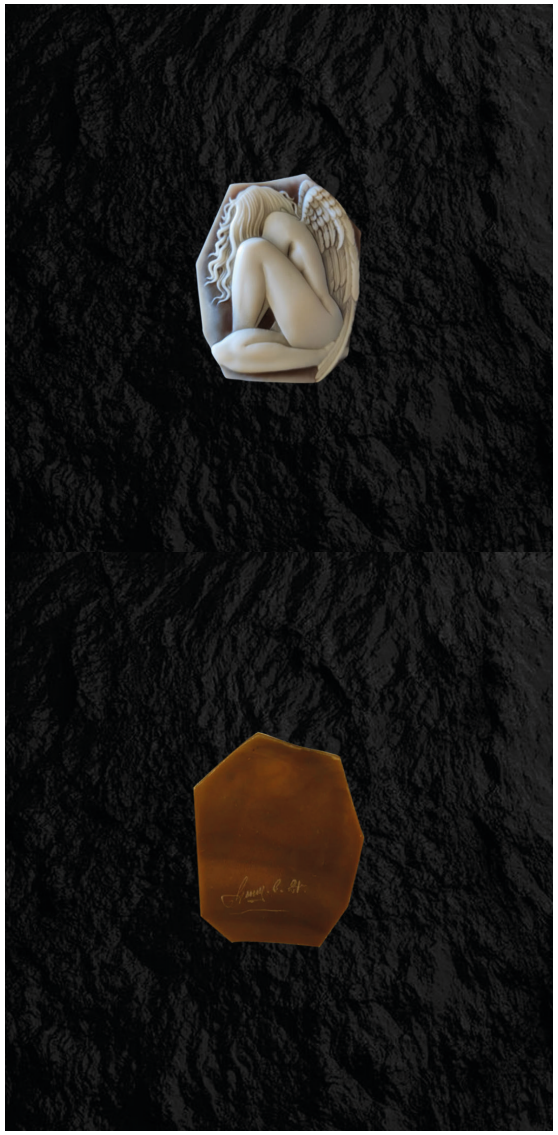
PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D’Aste Coralli
e Cammei di Torre del Greco

L’Angelo

DETTAGLI TECNICI

Misura: 55x42 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

La visione fluida del genere influenza anche l’iconografia classica cattolica. La rappresentazione dell’angelo dalle fattezze maschili non rispecchia più la visione moderna delle immagini sacre, non solo, anche i testi sacri non determinano con esattezza il “sesso degli angeli”. Quindi, un angelo dalle fattezze femminili rende moderna la figura mistica rappresentata dall’artista.

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2021
Pubblicato da Casa D’Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco



Intelligenza Aliena

DETTAGLI TECNICI

Misura: 50x50 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

“L’evoluzione delle specie” è il titolo che Charles Darwin diede al suo studio sulla genetica. **“Origin”** di Dan Brown traccia un quadro fosco dell’evoluzione del genere umano. Cervasio, a modo su rappresenta quello che potrebbe essere il futuro, una completa integrazione tra uomo e macchina fin dalla gestazione. Segnali dal futuro, indicano una modifica del DNA in funzione dell’elettronica.

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2020
Pubblicato da Casa D’Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco

Catene

DETTAGLI TECNICI

Misura: 75x60 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Legami come catene vincolano le nostre scelte fin dall'infanzia, eppure esiste la chiave per aprire le serrature dei sentimenti.
I legami che ci vincolano a volte sono impossibili da spiegare. Ci uniscono anche quando sembra che si debbano spezzare. Certi legami sfidano le distanze, il tempo e la logica perché ci sono legami che sono semplicemente destinati ad esistere.

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D'Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco



La Creazione

DETTAGLI TECNICI

Misura: 70x50 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

La particolarità di questa incisione a cammeo è data dalla possibilità di guardare l'oggetto anche capovolto.
I due estremi della nostra esistenza sono rappresentati dal feto e dal teschio, dalla nascita alla morte.

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2021
Pubblicato da Casa D'Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco



L’inconsapevolezza

DETTAGLI TECNICI

Misura: 47x25 mm
Supporto: Conchiglia Sardonica (Cassis Madagascariensis)



DESCRIZIONE

Tutte le conoscenze che abbiamo ottenuto, alla fine, non ci rendono liberi, hanno innalzato muri immaginari intorno a noi costruiti con i mattoni delle regole. Tutte le informazioni che riceviamo da media e social non ci fanno vedere la realtà per quella che è.

PUBBLICAZIONI

Gennaro Cervasio, 2022
Pubblicato da Casa D’Aste Coralli e Cammei di Torre del Greco





Elaborazione grafica curata da Casa d'Aste
Coralli e Cammei di Torre del Greco Srl e Ecoral

casa d'aste

Coralli e Cammei di Torre del Greco